



Université  
Perpignan  
Via Domitia

LSH

en partenariat avec



BAC+3  
NIVEAU 6

LICENCE

# Musicologie

## PARCOURS MUSICOLOGIE ET ARTS VISUELS

Formation accessible en :

- Formation initiale     Formation en alternance     Formation continue

### FACULTÉ

Faculté des Lettres et sciences  
humaines (LSH)

### LOCALISATION



### RECRUTEMENT

#### NIVEAU

Pour une entrée en L1 :

Être titulaire du baccalauréat,  
du DAEU A ou de tout diplôme  
équivalent.

Pour une entrée en L2 ou L3 :

Avoir obtenu 60 ou 120 ECTS dans le  
domaine de la formation visée.

#### MODALITÉS D'ADMISSION

L1 : Parcoursup

<https://www.parcoursup.fr>

Examen des dossiers **sans  
algorithme** par une Commission  
des études constituée à parité  
d'universitaires de l'UPVD et  
d'enseignants du CRR Montserrat  
Caballé.

*Formation sélective. Prérequis niveau  
min. début C2 en Formation musicale.  
Admission sur dossier et audition.*

L2 et L3 : Candidatures sur  
dossier. Contacter directement  
la responsable de formation.

*Formation sélective. Prérequis niveau  
min. milieu C2 en Formation musicale.  
Admission sur audition.*

### OBJECTIFS

- Vous perfectionner en pratique et théorie musicales
- Vous former en musicologie théorique
- Réaliser et valoriser un projet musical dans un cadre pré-professionnel

**Cursus Instrumental** : préparer l'entrée dans les métiers de musicien-intervenant,  
d'enseignant ou de musicien-interprète.

**Cursus Musique à l'image** : acquérir de solides bases en composition à l'image.

### PRÉSENTATION DE LA FORMATION



Partenariat entre l'UPVD et le CRR Montserrat Caballé de  
Perpignan. Double cursus en musique et musicologie d'excellent  
niveau. Choix entre deux cursus : **Musique instrumentale et  
Musique à l'image**.

**Cursus Musique instrumentale** : permet un cursus  
instrumental diplômant au CRR en parallèle de la licence.  
Destiné aux musiciens de bon niveau. Tous profils musicaux,  
particulièrement Musiques Actuelles. Possibilité d'intégrer les  
classes CPES du CRR pour préparer l'entrée en Pôles d'étude  
supérieures.

**Cursus Musique à l'image** : permet un cursus diplômant en  
composition à l'image au CRR en parallèle de la licence. Cours  
dispensés par des spécialistes universitaires de l'image et des  
compositeurs et vidéastes professionnels.

**Licence professionnalisante**. Travail avec des professionnels  
de haut niveau, montage de projet musical, stage, portfolio  
numérique. Projets tutorés en immersion avec nos partenaires  
de la scène régionale.

**Licence familiale**. Petits effectifs (20 étudiants par niveau),  
parcours individualisé, suivi individuel. Excellents résultats :  
95,45% de réussite en L1 et L2, 100% de réussite en L3 sur les  
cinq dernières années.

### COMPÉTENCES VISÉES

À l'issue de sa formation, le diplômé aura appris à :

- **Maîtriser** les bases de l'écriture, de l'arrangement, de la composition à l'image
- **Analyser** une œuvre musicale dans son contexte culturel
- **Connaître** l'organisation institutionnelle de la musique
- **Perfectionner** la pratique musicale individuelle et collective
- **Maîtriser** les bases de l'anglais musicologique
- **Travailler** en équipe et en responsabilité au service d'un projet musical

# PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Programme complet  
de la formation  
Fiche RNCP  
N°40462



## LES PLUS

- Partenariat avec le CRR Montserrat Caballé
- Petits effectifs, suivi individuel
- Choix entre Cursus instrumental et Cursus musique à l'image
- Partenariats avec la scène régionale
- Cursus personnalisés



## INFOS PRATIQUES

### CONTACTS PÉDAGOGIQUES

Claire BARDELMANN  
[claire.bardelmann@univ-perp.fr](mailto:claire.bardelmann@univ-perp.fr)

Claire PIGASSOU  
[c.pigassou@perpignan-mediterranee.org](mailto:c.pigassou@perpignan-mediterranee.org)

### CONTACTS ADMINISTRATIFS

Théo ORNECH  
Faculté des Lettres et sciences humaines  
[theo.ornech@univ-perp.fr](mailto:theo.ornech@univ-perp.fr)

Secrétariat au Conservatoire  
Marion CLABECQ-FIEU  
[m.clabecq-fieu@perpignan-mediterranee.org](mailto:m.clabecq-fieu@perpignan-mediterranee.org)

### CONTACT SERVICE DE FORMATION CONTINUE ET ALTERNANCE (SFCA)

[sfc@univ-perp.fr](mailto:sfc@univ-perp.fr)

| ANNÉE 1  |   |
|--|---|
| SEMESTRE 1   | SEMESTRE 2  |
| Introduction à l'histoire de la musique, Analyse musicale, Ecriture, LV2, Communication en public, Projet tutoré...  | FM, Polyphonie vocale, Initiation aux mathématiques de la musique, Institutions de la culture...  |
| Cursus Instrumental : pratique musicale renforcée individualisée<br>Cursus Musique à l'image : Iconographie musicale, Histoire du cinéma, initiation réalisation vidéo | Cursus Instrumental : pratique musicale renforcée individualisée<br>Cursus Musique à l'image : Histoire du son au cinéma, Création sonore |
| ANNÉE 2  |   |
| SEMESTRE 3   | SEMESTRE 4  |
| Histoire de la musique Renaissance et baroque, Polyphonie vocale, commentaire d'écoute, histoire des musiques actuelles...   | FM, Ecriture, analyse, anglais musicologique, musique et sociétés, valorisation numérique...  |
| Cursus Instrumental : pratique musicale renforcée individualisée<br>Cursus Musique à l'image : MAO, Arrangement  | Cursus Instrumental : pratique musicale renforcée individualisée<br>Cursus Musique à l'image : Création sonore, Composition à l'image     |
| ANNÉE 3  |   |
| SEMESTRE 5   | SEMESTRE 6  |
| Anglais musicologique, portfolio numérique, philosophie de la musique, FM...   | Histoire de la musique 20è-21è, Analyse musicale, Polyphonie vocale, commentaire d'écoute...  |
| Cursus Instrumental : pratique musicale renforcée individualisée<br>Cursus Musique à l'image : Composition à l'image, Création sonore                                  | Cursus Instrumental : pratique musicale renforcée individualisée<br>Cursus Musique à l'image : Composition à l'image, Création sonore     |

## ORGANISATION DE LA FORMATION



**Durée :** trois ans

**Volume horaire :** 1 500 h (hors stage et projet tutoré)

**Langues enseignées :** anglais, allemand, espagnol, portugais, chinois

**Volume des enseignements en langue étrangère :** 108 h

**Nombre de crédits :** 180 ECTS

## ET APRÈS ?

Master de musicologie, master musicologie parcours Musiques appliquées aux arts visuels (MAAAV), master MEEF premier et second degrés, préparation au Diplôme d'état (DE), au Diplôme universitaire de musicien intervenant (DUMI), métiers de la médiation musicale, métiers de la musique à l'image et de la vidéomusique.



Université  
Perpignan  
Via Domitia

Université Perpignan  
Via Domitia

52 avenue Paul-Alduy  
66 860 Perpignan Cedex 9  
33 (0)4 68 66 20 00

[www.univ-perp.fr](http://www.univ-perp.fr)