



Université
Perpignan
Via Domitia

CRÉATRICE D'AVENIRS DEPUIS 1350



BAC+3
NIVEAU 6

LICENCE PROFESSIONNELLE

Guide conférencier

Formation accessible en :

Formation initiale Formation en alternance Formation continue

LOCALISATION



Narbonne
Antenne

RECRUTEMENT

NIVEAU

Etre titulaire d'un diplôme Bac + 2 (DEUG, DUT, BTS, DEUST) ou tout diplôme jugé équivalent par la commission pédagogique.

Pour les étudiants étrangers, un niveau de français C1 (ou un bon niveau B2) est exigé.

MODALITÉS D'ADMISSION

Candidatures via l'application eCandidat,

<https://candidatures.univ-perp.fr>,

puis audition début juin à Narbonne.

OBJECTIFS

L'objectif est de former des guides conférenciers trilingues qui, au terme de l'année de formation en histoire de l'art, guidage, ingénierie touristique, et langues étrangères (deux, en plus du français), pourront exercer dans l'espace économique et culturel des pays membres de l'Union Européenne, et plus particulièrement ceux situés autour de l'arc méditerranéen. L'obtention du diplôme est nécessaire pour retirer la carte professionnelle de Guide conférencier auprès de la Préfecture.

PRÉSENTATION DE LA FORMATION



La Licence pro s'articule autour de 3 axes majeurs :

- **scientifiques** (histoire de l'art, archéologie, patrimoines : connaissance des hauts lieux culturels, appréhension des grands courants artistiques, connaissance des civilisations des pays étrangers);
- **méthodologiques** (maîtrise de la présentation dynamique d'œuvres, de monuments et de sites, art de la description du patrimoine, maîtrise des situations et techniques de communication) et ;
- **professionnelles** (maîtrise des stratégies de guidage, capacité à analyser les comportements et les attentes des publics, aptitude à évaluer, valoriser et exploiter le patrimoine sous ses différentes composantes).

Descriptif ONISEP : « Ce professionnel peut proposer ses services pour des excursions ou des circuits culturels. En plus des animations et des visites, il prend alors en charge l'intendance et la logistique, et gère, au quotidien, le bon déroulement de l'hébergement et de la restauration. »

COMPÉTENCES VISÉES

À l'issue de la formation, le diplômé sera capable de :

- **Disposer** d'une culture générale dans le domaine culturel et artistique
- **Maîtriser** des langues étrangères (deux en plus du français)
- **Mettre en œuvre** une ingénierie touristique (droit, organisation de voyages, gestion de groupes)
- **Guider** des touristes sur un circuit ou un site
- **Maîtriser** des stratégies communicationnelles liées au tourisme et à la mise en valeur du patrimoine sous toutes ses formes
- **Etre autonome, et capable de travailler** en groupe

PROGRAMME PÉDAGOGIQUE

Programme complet
de la formation

Fiche RNCP
N°29977



LES PLUS

SEMESTRE 5	SEMESTRE 6
Histoire et civilisations des mondes méditerranéens - 1	Histoire et civilisations des mondes méditerranéens - 2
Art préhistorique	Esthétique et lecture de l'art du XXIe siècle
Art antique	Lectures et études de paysage
Art médiéval	Art moderne
Muséographie, étude des publics	Art contemporain (XIX-XXe siècles)
Connaissance du tourisme culturel	Politiques publiques et réglementation du Guidage
Méthodologie du Guidage	Psychologie du Guidage
Guidage 1 : Initiation	Connaissance et analyses du territoire Guidage 2 : confirmation
Outils numériques de valorisation du patrimoine - 1	Outils numériques de valorisation du patrimoine - 2
Techniques vocales	Voyage d'application (une semaine)
Langue 1 appliquée à l'activité de Guide conférencier	Langue 1 appliquée à l'activité de Guide conférencier
Langue 2 appliquée à l'activité de Guide conférencier	Langue 2 appliquée à l'activité de Guide conférencier
Projet tutoré de développement culturel - professionnalisation	Projet tutoré de développement culturel - professionnalisation
	Stage de 3 mois (et soutenance du rapport de stage)

- Les étudiants travaillent sur plusieurs projets tutorés, en partenariat avec des institutions publiques (musées, Communautés de communes, mairies, etc.) et/ou privées (radios, entreprises spécialisées dans la numérisation et le 3D, etc.).
- Le voyage d'application à l'étranger permet de proposer des guidages à un groupe constitué de véritables touristes.
- Ces activités permettent aux étudiants de se former dans des situations professionnelles réelles.

INFOS PRATIQUES

CONTACT PÉDAGOGIQUE

Martin GALINIER
galinier@univ-perp.fr

CONTACT ADMINISTRATIF

Marie-Line MONTREDON
Histoire de l'art et Archéologie
Tél : +33 (0)4 68 66 22 70
marie-line.montredon@univ-perp.fr

ANTENNE DE NARBONNE

avenue Pierre de Coubertin
BP 818
11 100 Narbonne

CONTACT SERVICE DE FORMATION CONTINUE ET ALTERNANCE (SFCA)

sfc@univ-perp.fr

ORGANISATION DE LA FORMATION



Durée : 1 an

Volume horaire : 458h / étudiant

Langues enseignées : Français. Deux langues au choix parmi : Allemand ; Anglais ; Chinois ; Espagnol ; Italien.

Volume des enseignements en langue étrangère : Pour chacune des deux langues étrangères choisies par l'étudiant, le volume horaire / semestre est le suivant : Base linguistique : 8h / CM ; Présentation d'éléments du patrimoine : 18h / TD.

Stages/stages à l'étranger : Stage de 3 mois (juin / août) obligatoire ; possibilité de le faire à l'étranger (après accord de la commission pédagogique)

Projets tutorés : Réalisation d'un projet tutoré dans le domaine du tourisme et de l'événementiel.

Nombre de crédits : 60 ects

INSERTION PROFESSIONNELLE

La forte proportion d'intervenants pro dans la formation, les projets tutorés, le voyage d'application à l'étranger et les 3 mois de stage facilitent l'insertion pro. Les enquêtes de la Cellule Aide au Pilotage de l'UPVD ont permis d'établir les taux d'insertion suivants :

- 2012-2013 : 13 répondants sur 19 diplômés : taux d'emploi à 18 mois : 80% ; à 30 mois : 75%.
- 2013-2014 : 15 répondants sur 20 diplômés : taux d'emploi à 18 mois : 66% ; à 30 mois : 90%.
- 2014-2015 : 9 répondants sur 19 diplômés : taux d'emploi à 18 mois : 66% ; à 30 mois : 89%.

L'équipe pédagogique a des retours plus récents :

- 2015-2016 : 10 répondants sur 18 diplômés : 100% d'entre eux exercent le métier de guide-conférencier
- 2016-2017 : 10 répondants sur 18 diplômés : 80% d'entre eux continuent à exercer le métier de guide-conférencier (20% : poursuite d'études).
- 2017-2018 : 9 répondants sur 18 diplômés : 62.5% d'entre eux continuent à exercer le métier de guide-conférencier (37,5% : poursuite d'études).



Université de Perpignan
Via Domitia

52 avenue Paul Alduy
66 860 Perpignan Cedex 9
33 (0)4 68 66 20 00

www.univ-perp.fr