

# Maquette des enseignements

offre M2 INTERVALE - 2024-2025

				VOLUME HORAIRE				
	ECTS	Coef	Lib long	CM	TD	TP	Stage et autre	Total heures étudiant
<b>Semestre 3</b>	<b>30</b>	<b>11</b>	<b>SEMESTRE 3 - MASTER 2 - ETUDES CULTURELLES</b>		<b>115</b>		<b>18</b>	<b>115</b>
	6	2	S3UE1-Définir : Environnements matériels		24			24
	3	1	Réappropriation environ. humain esclavagé		12			12
	3	1	Les formes de l'eau: approches et regards		12			12
	6	2	S3UE2-Représenter : Environnements matériels		32			32
	3	1	La culture par l'objet		12			12
	3	1	Mise en images espaces urbains: analyse filmique, photograph		20			20
	11	4	S3UE3-Mise en images des espaces urbains		29		18	29
	3	1	Expographie 2		12			12
	2	1	Séminaire				6	
	3	1	Atelier d'écriture		2		12	2
	3	1	Droit de la culture		15			15
	7	3	S3UE4-Communiquer, gérer : Environnements matériels		30			30
	3	1	LV2 au choix		12			12
	3	1	<i>Espagnol spécialisé</i>		12			12
	3	1	<i>Anglais spécialisé</i>		12			12
2	1	Communication numérique pour projet		12			12	
2	1	Stage ou Mémoire, Méthodologie du mémoire/rapport de stage 3		6			6	
<b>Semestre 4</b>	<b>30</b>	<b>7</b>	<b>SEMESTRE 4 - MASTER 2 - ETUDES CULTURELLES</b>		<b>45</b>			<b>45</b>
	3	1	S4UE1-Définir : Env linguistique et cultures régionales		12			12
	3	1	Création multilingue		12			12
	3	1	S4UE2-Représenter : Env linguistique et cultures régionales		12			12
	3	1	La littérature au carrefour des langues romanes		12			12
	24	5	S4UE3-Mettre en œuvre, créer : Env linguistique et cult rég		21			21
	1	1	Communication et posture professionnelle		15			15
	3	1	Méthodologie du mémoire et du rapport de stage 4		6			6
	20	3	Stage ou mémoire de recherche				2 à 6 mois	
X	X	<i>Tutorat de suivi des alternants (8h/alternant)</i>		8				